

26 — 28 feb 2021



5^{ta} edición

Con —
— Tem
Porary
Art —
— Fair

Pasos a realizar para participar en HYBRID Art Fair 2021:

- 1) Leer cuidadosamente las normas de participación.
- 2) Completar el formulario de participación
- 3) Hacer una transferencia de 300 € (cuota de participación).
- 4) Enviar las normas de participación con el formulario completo y firmado (12 págs.), imágenes de las obras y el justificante del pago de la tasa a fair@hybridart.es
- 5) La organización se pondrá en contacto contigo para informarte sobre la aceptación o rechazo de tu propuesta.
- 6) En el caso de ser aceptados: Realizar el pago completo de la participación y enviar justificante.
- 7) Enviar imágenes en alta calidad de las obras definitivas

Información de contacto

www.hybridart.es

fair@hybridart.es

Redes sociales

[@hybridarte](#)

[@hybrid_arte](#)

[@hybrid_arte](#)



NORMAS DE PARTICIPACIÓN

Estas normas rigen la participación de los expositores en la quinta edición de HYBRID Art Fair, que se celebrará del 26, 27 y 28 de febrero de 2021 en el hotel Petit Palace Santa Bárbara, Plaza de Santa Bárbara, 10, 28004 Madrid.

Al enviar la solicitud de participación se dan por entendidas y aceptadas estas normas. Una vez aceptada la solicitud de participación por parte de Boreal Projects (La organización), estas normas junto con el formulario debidamente cumplimentado se convierten en un contrato entre ambas partes.

Boreal Projects se reserva el derecho de modificación de las presentes normas de participación.

Quién puede participar

Hybrid Art Fair abre convocatoria a espacios de arte, de creación y/o exhibición, estudios de artistas o espacios auto organizados, así como galerías y plataformas de arte con o sin espacio físico. Pueden también participar colectivos de artistas, pero tendrán que demostrar una trayectoria y una coherencia como colectivo. La convocatoria no está abierta a artistas individuales sin representación.

Cuota de participación

La solicitud de participación en HYBRID Art Fair 2021 se aceptará una vez recibidas las normas de participación con el formulario completo y firmado y el justificante de pago de la cuota de participación: 300€. Dicha cantidad se descontará del total en caso de aceptación o se reembolsará en caso de rechazo de la solicitud.

Admisión

Boreal Projects no está obligado a admitir a cada aplicante (potencial participante) a HYBRID Art Fair 2021. La organización podrá aceptar o rechazar las solicitudes de participación según su propio criterio y teniendo presente los objetivos marcados por la feria. La aceptación de participación es en relación a los artistas propuestos en el formulario de participación, la exhibición de obras de otros artistas que no figuren en la solicitud no está permitida.

La admisión o rechazo de la solicitud se comunicará vía correo electrónico.

Tarifas de participación

- Habitación doble **1.100 € + 21% IVA***
- Habitación cuádruple **1.300 € + 21% IVA***
- Habitación séxtuple **1.500 € + 21% IVA***

* Los expositores que cumplan con el artículo 69.1º.1 de la Ley 37/1992 de IVA, estarían exentos de IVA

Plazos y formas de pago

Una vez recibido el correo de aceptación de la solicitud, el expositor tendrá un máximo de siete días hábiles para abonar el resto de la tarifa de participación. El incumplimiento de los plazos de pago supone la baja voluntaria a la participación en HYBRID Art Fair. Lo que no dará lugar al reembolso de la cuota participación.

Pago por transferencias bancaria:

Beneficiario: BOREAL PROJECTS (NIF G87867305)

IBAN: ES07 0081 5735 4800 0158 1266

SWIF/BIC: BSABESBB

Concepto: Nombre del espacio

Enviar justificante de pago a fair@hybridart.es

Transferencias internacionales:

Recomendamos utilizar [Transferwise](#), un método de pago seguro especializado en transferencias de cambio de divisas en línea entre particulares.

Anulaciones y cambios

En el supuesto de baja voluntaria por parte del expositor, no se devolverá la cuota de participación (300€). La baja es posible hasta dos meses antes de la fecha prevista del evento, después de esto los pagos abonados hasta la fecha no serán devueltos. Boreal Projects se reserva el derecho a retraer, reducir o ampliar la duración, alterar el lugar o cancelar el evento por completo si existiese un motivo apremiante o se produjese un caso de fuerza mayor, sin que ello implique ninguna responsabilidad u obligación para con el expositor.

Seguro

El expositor no podrá exigir ninguna responsabilidad a Boreal Projects por pérdida, daño o accidente de cualquier tipo ocasionado a las obras y objetos personales situados dentro del hotel. Se aconseja que cada expositor contrate un seguro que cubra cualquiera de estas contingencias. Boreal Projects, cumpliendo con la legislación vigente en materia de actividad ferial, sólo tiene suscrita una póliza de responsabilidad civil general.

Autoridad Doméstica

Boreal Projects ejerce derechos domésticos dentro del recinto dónde se realiza la feria. La organización está en su derecho a vetar cualquier tipo de objeto que pudiese originar daños de imagen o daños reputacionales contra HYBRID Art Fair o el hotel. Exponer obras de artistas no aceptados por la organización y/o publicitar objetos que no corresponden con el proyecto presentado en el formulario de participación, colocar o alterar señalética en los espacios comunes y no respetar las normas mínimas de limpieza puede implicar el cierre de la habitación sin derecho a indemnización alguna.

Posibles daños

La persona que realice el check-in será responsable solidario junto al firmante del formulario de inscripción de los gastos resultantes de la reparación de cualquier daño causado en la habitación. Estarán obligados a respetar todas y cada una de las normas que se imponen desde la dirección del hotel. Los expositores podrán realizar sólo diez agujeros de 1 mm cada uno en las paredes de la habitación. Está absolutamente prohibido hacer taladros o más perforaciones de las permitidas o utilizar cualquier tipo de material abrasivo en las paredes.

Propiedad intelectual

Existe por parte del expositor una cesión expresa de los derechos, consecuentemente de los derechos patrimoniales de reproducción, distribución, comunicación pública, transformación y colección de las obras que nos sean remitidas con la finalidad de comunicar y promocionar el evento. Así pues, el expositor consiente de manera expresa que el material expuesto y del que goza de las respectivas autorizaciones, ya sea físico o digital, sea utilizado como reclamo promocional de la feria en diferentes soportes.

Protección de datos

Los participantes en la presente convocatoria consienten que sus datos personales sean tratados conforme a las disposiciones de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y Garantía de los Derechos Digitales (LOPDGDD). Los datos personales facilitados serán incorporados a sendos ficheros de responsabilidad de la Asociación Boreal Projects, con la finalidad de gestionar la participación en HYBRID Art Fair, así como para el envío de información sobre las actividades, convocatorias y proyectos que lleven a cabo ambos.

Le informamos que no habrá cesión o transferencia de datos a terceros. En cualquier momento el participante podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición dirigiéndose a info@borealprojects.com

FORMULARIO DE PARTICIPACIÓN

Nombre del espacio:

Año de creación:

Director/a:

Nº DNI/Pasaporte:

Dirección:

CP:

Ciudad:

País:

Email:

Web:

Redes Sociales:

Breve descripción del espacio:

Esta descripción se usará para toda la comunicación en el caso de ser aceptado.

Artistas*

Habitación doble: máximo 5 artistas

Habitación cuádruple o séxtuple: máximo 6 artistas

*incluir webs o redes sociales de cada artista. En el caso de no disponer de ninguna, será necesario presentar un dossier representativo de su obra.

Proyecto

Todos los espacios participantes deberán de presentar un proyecto expositivo comisariado.

DATOS DE FACTURACIÓN

Todos los expositores recibirán una factura por su participación en la feria sin importar la denominación social del receptor: sea persona física, jurídica o asociación sin ánimo de lucro nacional o internacional. Por lo que rellenar todos los campos de este apartado ES OBLIGATORIO.

Denominación social:

CIF:

Domicilio fiscal:

CP:

Ciudad:

País:

TARIFA DE PARTICIPACIÓN ELEGIDA

Habitación doble

Habitación cuádruple

Habitación séxtuple

Responsabilidad

La persona que firme las normas de participación será responsable de la habitación y deberá ser la persona que realice el check-in. Deberá atender a los horarios de apertura y cierre de la feria, así como de limpieza y será responsable de los gastos resultantes de la reparación de cualquier daño causado dentro de la habitación.

Nombre completo, DNI y firma del responsable:

Fecha:

INFORMACIÓN TÉCNICA

Fechas:

26, 27 y 28 de febrero 2021

Check-in y montaje:

Jueves 25 de febrero

A partir de las 14:00 h.

Check-out:

Lunes 1 de marzo

A las 12:00 h.

Horarios de apertura:

Viernes 11:00 - 21:30 h

Sábado 11:00 - 22:30 h

Domingo 11:00 - 20:00 h

Dirección: Hotel Petit

Palace Santa Bárbara

Plaza de Sta Bárbara 10

Madrid

Habitaciones

Las habitaciones dobles tienen alrededor de 22 m2. Las habitaciones cuádruples o séxtuples tienen entre 30 y 40 m2.

Wifi

El hotel dispone de conexión a Internet gratuita en todas las habitaciones. El hotel proveerá una clave de acceso a cada expositor en el momento del check in.

El Montaje

El montaje se realizará el jueves 25 de febrero a partir de las 14:00

Cada expositor deberá traer sus propios materiales para el montaje, La organización sólo proveerá a cada expositor un pack de bienvenida con 10 "cuelga fácil". Los expositores sólo podrán realizar 10 agujeros en las paredes. Está prohibido hacer taladros o perforaciones mayores de 1 mm.

El espacio de exhibición es la habitación, está prohibido exponer obra en pasillos o en cualquier otra zona común del hotel.

El formato de las piezas a exponer viene condicionado por la fisonomía propia del hotel y sus habitaciones. La organización no se hará responsable de la imposibilidad de exposición de piezas de gran formato.

Se recomienda presentar piezas con precios asequibles y que los mismos sean exhibidos en una hoja de sala aparte a la que tenga acceso el público general.

Desde la organización creemos que menos es más, es por esto que recomendamos no sobrecargar la habitación con obras.

Materiales que se pueden utilizar en las paredes de la habitación:

- Cinta de carroceros y cinta de doble cara.
- Chinchetas y puntas de acero de 1 mm (sólo se pueden realizar 10 perforaciones).

Materiales que no se pueden utilizar en las paredes de la habitación:

- Masilla adhesiva: mancha el papel de la pared.
- Cinta de doble cara extra fuerte: daña el papel de la pared.

Azulejos del baño:

No está permitido hacer ningún tipo de perforación entre o sobre los azulejos del baño, pero se puede utilizar cinta de doble cara o masilla adhesiva para pegar obras a la pared. Antes de hacer el check-out, el expositor deberá comprobar que los azulejos queden libres de residuos.

Mobiliario

No está permitido sacar ninguna pieza del mobiliario de las habitaciones. El montaje se deberá realizar distribuyendo las piezas

en el espacio y aprovechando los diferentes elementos y la fisonomía de la habitación. Cada habitación cuenta con mobiliario básico, ordenador portátil y televisión de pantalla plana con entrada USB y HDMI. Las habitaciones cuádruples y séxtuples están equipadas con literas abatibles que pueden cumplir la función de rieles dónde ubicar enganches y colgar piezas de mayor tamaño y peso.

Iluminación

La organización no añadirá ninguna fuente de luz más allá de las propias de la habitación. Hay varios focos de luz blanca en el techo de la habitación, lámparas en las mesillas de noche y una o dos lámparas de pared (luz amarilla) dependiendo del tamaño de la habitación.

Depósito de Obras

Se podrá enviar obra al hotel durante una semana previa al evento. El transportista deberá ser la persona encargada de depositar la o las cajas en el almacén, que deberán llevar el nombre del expositor y el artista al que pertenece la obra. En ningún caso la organización se hace responsable de las obras almacenadas.

Más información

Para cualquier información adicional, pueden ponerse en contacto con la organización: